

Δέρμη, Πανεπιστήμιο, Γαλλικός Κώνος Φωτογράφος.

Ι. Βαζαράς

# ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΗ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΔΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΕΤΟΣ Α'. ΑΡΙΘΜΟΣ 9.  
ΕΝ ΚΑΛΑΜΑΙΣ ΤΗΣ 12 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1895.

## ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ

Δέν είναι πλέον σύνειρον, ούτε δικαΐας πόδος, μόνον και εὐχή ευεξίας, ἀλλὰ γεγονός τατελεσμένον. Ότις προσβινουσιν αἱ ὑπέρ τῆς Σχολῆς τῶν Ἀπόρων Μαθητῶν ἐγγραφαί, σχεδὸν βέβαιον είναι: διότι μόνον τῆς Σχολῆς ή λειτουργίας ἔνηστραι· θη, ἀλλὰ και ή πάντων τῶν πρακτικωτάτων τῆς Ἐφορίας σχεδὸν ἐφραγμὴ ἐπίκειται. Είναι τὰ σχέδια τοῦτα, τὰ ὅποια ἐννοεῖται διτὶ ἔτι συγχρονοῦται και δὲν δύνανται νὰ θεωρηθῶσιν ὡς δριτικά, δυνάμενα ἐκ διαφόρων πειρατειών νὰ τροποποιηθῶσι, τὰ ἐκέμενα, ως ἐν συνομικίᾳ μετὰ μέλους τῆς Ἐφορίας ἀνεκοινώθησαν ἡμέν.

Καὶ δὴ πρωτίστως η Ἐφορία ἐννοεῖ νὰ βρεισθῇ τὴν ἐργασίαν τῆς ἐπὶ αὐτοτηστάτης μικονομίας, προσπαθοῦσα, εἰ δυνατόν, οὐδὲν νὰ διαπανήσῃ. Τεῦτο καὶ διότι διπὸ τῆς φύσεως τοῦ ἔργου ἐπιβίλλεται και διότι θέλει νὰ καταστίσῃ ἀποθεματικὸν δόσον ἔνεστι μεῖζον, ὅπερ προσθέτουσα εἰς τοῦ εποχένον έτους τὰς συνδρομάς νὰ καταρτίσῃ κεφάλαιον ίλανὸν πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ σχεδίου τῆς.

Τοῦτο συνιστάται εἰς τὴν ἀγορὰν μικροῦ και εὐθηνοῦ σίκοπέδου και τὴν ἐπ' αὐτοῦ ἀνέγεσιν κτισίου, σπερ νὰ γρησιμοποιῆται ὡς Σχολὴ γραμμάτων, ἀλλὰ και ὡς Σχολὴ ἐπαγγελματική, ἐν ᾧ οἱ βούλεμον τῶν παιδῶν η μη γνωριζούσες τέχνη τινὰ νὰ ἐκ μινύνωσι μίαν σίλαν δῆποτε. Η δὲ τῶν γραμμάτων διδασκαλία ἔσται στοιχειώδης. Αὕτη θέλει περιορίζεσθαι εἰς τὴν γνῶσιν ἀναγγώσεως, γραφῆς, τῶν 4 πράξεων τῆς ἀριθμητικῆς, τῆς πατρίου ιστορίας και τῶν θρησκευτικῶν μαθημάτων.

“Ως βλέπουσιν οἱ ἀναγγῶσται, ὁ συνδυασμὸς είναι πρακτικώτατος. Οὐτικός ὁ ἀπόρος δὲν πρόκειται νὰ βιώσῃ ὡς λόγιος, οὐδὲ τὴν μόρφωσιν τοιούτων σκοπεῖ η τῆς Σχολῆς ἰδρυσις. Αμα οὔτος μάλιστ' ἀναγρινώσκῃ και νά λογαριάζῃ, κατέστη ἵκανὸς βιοτέχνης, ἀμα δὲ διδαχθῆ τῆς πεντίδος του τὴν ιστορίαν και τὰ θρησκευτικά του καθίκοντα, ἔγει τ' ἀπαιτούμενα ἐφόδια ὅπως καταστῇ καλὸς πολίτης και καλὸς Χριστιανός.

Ἐξ ἀλλού διὰ τῆς ἐκμαθήσεως τέχνης τινὸς προσκτάται τὰ μέσα ὅπως βιώσῃ ἀνέτως διὰ τῆς ἐργασίας τῶν χειρῶν του. Η τῆς τέχνης γνῶσις ὅμως σπουδαῖως συμβάλλεται και εἰς τὴν ηθικὴν τῶν παιδῶν διαμόρφωσιν, γνωστοῦ ὄντος πόσον εἰς τὴν ηθικοποίησιν συντελεῖ η ἐργασία.

ΔΙΕΓΘΥΝΤΗΣ  
ΙΩ. ΙΙ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

Αἵλια και ἀλιάς ἔσται ὠρθέλινος ή τῆς ἐπαγγελματικῆς Σχολῆς ἰδρυσις. Δι' αὐτῆς και εἰς τ' αὐτοὺς θέλει ἀποδῆ μικρὸς πόρος γρηγορίσματος ή θοηθείτες τῶν σίκοπενεών των και αὐξήσεις τῶν πόρων τῆς Σχολῆς θέλει ἐπέλθει, διπας σύντιθης γρήγορως εύρηση ή δρεσσίς και λειτουργία αὐτῆς.

Τοιαῦτα ἐν προπλάσματι τῆς Ἐφορίας τὰ σχέδια, μίαν πρακτικώτατα εύρισκομεν και εὐεργετικωτάτην τὴν ὑπέρ τῶν ἀπόρων παιδίων ἐφαρμογήν των. Τοῖς πολίταις ηδη ἀπόκειται νὰ ὑποστηθήσωσι διὰ τῆς δυνον ἔνεστι γεννυιατέρας παροχῆς τῆς συνδρομῆς των εἰς τὴν δυνον ἔνεστι ταχυτέραν ἐφαρμογὴν αὐτῶν ή τὴν συμπλήρωσίν των διὰ προσθήκης και ἐτέρων μέσων δι' ὃν ή Σχολὴ εὐεργετικώτερον ὑπέρ τῆς κοινωνίας θὰ λειτουργήσῃ.

## ΦΙΛΟΙΚΑΙΟΣ ΕΠΑΙΝΟΣ

Φιλοδικαῖοι αἰσθηταί εἴτε εἴτε τὰς κατ τέρῳ γραμμάτων. Εἰς τὸ παιχνίδιον γύλλον εἰρηθῆμεν εἰς τὴν παλέ δυσάρεστον δι' ἥματος—ἀ τὸ πιστεύον—θέσιν νὰ πικράωγεν τὸν Ἀστυνομον Ἀρθιπολογαγέν κ. Μιχαλίποντον. Εἰς τοῦτο δὲρ διειστάσαιεν διάλογον, ὡς δὲρ θὰ διστάση μητὶ πρὸ ἓλου δήποτε, ὅταν πρικεναιεν νὰ ἐλέγχωμεν παρεκτροπάς μικρας ή μεγάλας σίας δήποτε, ιδιαιτέρως γύλλιστα ὅταν αἱ συνέπειαι τῶν παρεκτροπῶν τινῶν πι πιοναιεν ἐπὶ τῆς ἐμποροιομηχανῆς τάξεως, ἐπὶ τῷ θωτικωτέρου δηλιδή τοπικοῦ στοιχείου, ἐξ ἐν τῷ μέλλον τῆς πεδιῶν ιδίᾳ ἐξηρτάται. Σιέτι, επὶ τέλον, καὶ ὑπὸ επιφέροντος ἀράβωμεν τὸ πρᾶγμα, φρειλομεν νὰ τὸ πηλάκαιεν, ἀγ' οὐ ἐπ τῆς τάξεως ταῦτης ιδίᾳ ή «Καταναταρή» αντηρεῖται.

Α.Ι.Π. ὡς δὲρ διστάλομεν νὰ ἐλέγχωμεν τὰ ἐλέγχου ἄξια, δὲρ διστάλομεν κατ' ισχυρότερον λόγον νὰ ἐπαινήμεν τὰ ἄξιεπατα. Καὶ ενέρισκόμεθα σήμερον εὖς τὴν ἐνέρεσον θέσιν συγχιράττες τὸ γύλυκὸν τῷ πικρῷ νὰ ἐπαινέσωμεν ἐρ μέτροι και μίαν ἐργειαν τοῦ κ. Μιχαλίποντον, οὗτα θεριῶς ἐπικροτοῦμεν.

Πρύκειται περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Ἀστυνομίας, ητοις ἐρ τῆς παρούση ὥρᾳ τοῦ ἔτους, ὡς ἐκ τῆς συλλογῆς τῶν ἐλαιῶν, ἀνάγκη δυον αὐδέποτε νὰ λειτουργῇ καροκικῶς. Καὶ λειτουργεῖ ὄμολογον μέτρως καροκικῶτατα, ὡς διαβεβαιοῦντος ἥματος ἀμέσως ἐνδιαφερόμενοι, καὶ δυον σταρτῶς ἀλλοτε ὑπάρχει ἀσγάλεια τῶν κτηγάτων.

Τοῦτο ὄρει λειται πρωτίστως εἰς τὴν ἐπίμορον θέλησιν, τὴν ἀγρονάτορον ἐπιθελεῖται και τὰ αδοτηρά μέτρα τοῦ κ. Μιχαλίποντον. Ερ τούτωρ εἶται διτὶ κατέστησε προσ-

πικῶς ὑπενθύνεις τὸς Ἀγροφύλακας. Οὕτως ἐρ ἐπισυμβάση ζημίᾳ καὶ γρωτοποιουμένῃ αὐτῷ ἀπάρτες οἱ Ἀγροφύλακες καταβάτοις τὴν ζημίαν ἀπὸ κοιτοῦ. Ταῦτο καὶ τὴν ἐπιβλεψίαν καθιστᾷ ἀγρυπτωτέραν καὶ τὰ γιλικά ἀμοιβαῖα ἢ εἰς τὸν συνταγματαρχὸν τὸν ζημιοῦτας χαρίσματα ἀποκλείει.

Ἐπειρος ἐπίσης πρακτικὸν καὶ φυλάρηθρον δημιοῦρος ἄμα ἔργον εἴραι ὁ καθορισμὸς τῷ ἡμερῶν καθ' ἑβδομάδα, καθ' ἀς ῥὰ διενεργήται ἐλευθέρως τὸ φλεγόμενον καὶ καὶ οὐδὲ γημα, καὶ αὐτὰς δὲ Ἀγροφύλακες καὶ Ἀστροφύλακες περιερχόμενοι διαρκῶς ἐπιβλέποντο μήτε ἀπὸ τῶν δέρδρων συντέλεται ἐλαιοκαρπίς. Οὕτω καὶ ἡ ἀγράτεια ἐπέρχεται καὶ οἱ πτωχοὶ οἰκογονοῦσιν ὅλην τοιούτην.

Καὶ ἦδη, ὡς ἐρ ὁμιτεράσματι, δὲρ γροπεῖ ἄχ. Μιγαλέποντος δὲ τὸ θύρον προτιμώτερον τὰ εἴραι γέλος μετὰ τῆς «καλαματιανῆς»; Ήμετες ἔχουσι λογογένετα διὰ τὸ θύρον μετεντέλεσαν εὐτόλημα. Πρότις ἐπιτελεῖται δὲ τούτου δὲρ οὐδὲπειλητὸν ἢ τὰ ἐπιβλητὴν κατὰ την αἰστηρότερον εἰς τιμὴν ἀργαρά των ἀπωτῶν τὰ πειθαραγκάσην τὰ γειτωσιν ὅλην ἡτούτην ἀπέτυγμα ἐρ τῷ συμπεριφερέᾳ των.

## ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

Ἐπὶ τῇς Προκηρύξεως τοῦ ἐκλεγμέντος Δημάρχου Θουρίας Αρ. Περρωτοῦ.

Οἱ ἐκλεκτός τοῦ Δήμου μας, πρὸν ἡδη ἀνακλάθη τὰ ἔνατοῦ καθήκοντα, ἐξέδωκεν ἐν παρορτήματι τὴν 31ην Σεπτεμβρίου προκήρυξιν, δι᾽ οὓς πᾶς τις θύρα ἐξελάμβανεν διὰ ἡθελες διετακλητίσει τὰ μεγαλοφυῆ αὐτοῦ σχέδια, δι᾽ οὓς προστιμάζετο νὰ ἐξωραΐση καὶ λαμπρόνη τὸν Δῆμον μας.

Δυστυχῶς ὅμως ἐν βλέμμα ἐπὶ αὐτῆς ἀρχεῖ νὰ πείσῃ καθένα, διὰ πολὺ ἀπέγειρε τοῦ νὰ ἐμφρογήται ὑπὸ τοιούτων καλαισθητικῶν καὶ εὐγενῶν αἰσθημάτων ὁ ἐκλεκτός μας, ἀλλ᾽ διὰ ἐμπάθειαν καὶ ἡ προπατορικὴ διερπατικὴ βουλητεία τούτου καὶ τῆς κακοκρίθους σπείρως πάντες δριοῦ, ἐξώθησαν εἰς τὴν ἐκδοσιν τῆς ἐν λογω Προκηρύξεως.

Καὶ διὰ ταύτης λαμβάνουσι τὸ θύρος, ὅπως ἐπιτύχωσι τῶν ἀρπακτικῶν σχεδίων των τὴν πραγματοποίησιν, νὰ μοι ἀτοδώτωσι τὴν ἰδιότητα τοῦ σφετεριστοῦ τῆς ὁμοτικῆς περιουσίας, ἰδιώτητα, ηὗτις γχρακτηρίζει καὶ περικοσμεῖ τὸν τε ἰδιωτικὸν καὶ πολιτικὸν αὐτῶν βίον. Διότι εἶναι γνωστὸν τῇ κοινωνίᾳ μας, τίνες εἰσὶ σφετερισταὶ τῆς ὁμοτικῆς, ὡς καὶ τῆς τῶν ἀτόμων περιουσίας. Καθὼς ἐπίσης γνωστὸν τυγχάνει εἰς τὸν δῆλον, τίνες διεξήγοντο κρυπτοί ἀγῶνα, ὅπως περισσώσασι καὶ προστατεύωσιν ἀπὸ τῆς ἀρπακτικᾶς γχρακτηρίας αὐτῶν τὰς περιουσίας τῶν συνέημοτῶν γας. Λας ἐπικυρωθήσωσι οἱ δουλεύοντες αὐτοῖς ψηφοφόροι. Σπερχογιεῖς, καὶ οἱ τοῦ γωρίου Ἀντικαλάμου οἱ στεργήτερες τὰς γαίας των, τὴν περιουσίαν των, οἱ κατασταθέντες εῖλωτες αὐτῶν. Εἰς τὰς τοιαύτας ἀρπακτικὰς σκέψεις οὗτοι ἐπόμενοι, καὶ ὑπὸ τοῦ κρίτους τοῦ πάθους τῶν διασυρόμενοι, δὲν δυστάζουσι νὰ διαβάλλωσι, νὰ συκοφαντῶσι. Τοὺς γνωρίζομεν καὶ μεθ' ήμῶν ὄλοκληρος ἡ κοινωνία καὶ δὲν ἀποροῦμεν. Διὸ καὶ τὴν ἔφοδον ποιοῦντες μετὰ τοῦ θα-

ρέως πυροβολικοῦ τῶν κατὰ τοῦ πρὸ 4 μηνῶν ἀναδειχθέντος ἐνοικιαστοῦ τοῦ δήμου. φόρου Σύκων καὶ Σταφίδος, ἐπιδιώκουσι τὴν ἐκπόρθησιν, τὴν ἐκπτωσιν τούτου, ἵνα οὗτοι ἀργότερον ἀναλαμβάνοντες τὴν δοικησιν τοῦ δήμου ποιήσωσι νέαν δημωπρασίαν. Τὸ δὲ ἀντίτιμον τῆς ἐνοικιάσεως, τῶν ὧς εἰρηται δημ. φόρων, ἀνταλάξωσι μὲν ἐκτελεστικὰς ἀποφάσεις ἃς ἐκτήσατο κατὰ τοῦ Λήμου ὁ ἐργάτης καὶ Προκηρύξεως, εἰς παρωγημένας διοικήσεις αὐτῶν. Στερήσωσι δὲ οὗτω δεδουλευμένους μισθίους τῶν ἐντίμως καὶ μετὰ φιλοτιμίας ἐργασθέντων, καὶ δουλεύονταν κατὰ τὸ ἐκπνέον νῦν ἔτος δημοτικῶν ὑπαλλήλων.

Αὕτα εἶναι τὰ ἀληθῆ αἵτια τὰ ὠθήσαντα αὐτοὺς εἰς τὴν ἐκδοσιν τῆς Ἀληπαστικῆς Προκηρύξεως. Διότι ἐὰν ἐλάμβανον χώραν οἱ ἐν αὐτῇ παρασταθέντες λόγοι, ἐὰν ὅντως ὡς οὗτοι μᾶς συκοφαντοῦσι ἡμεῖς δὲν ἐπιμελήθημεν, ἡ ἀπὸ σκοποῦ ἐδολιεύθημεν τὰ συμφέροντα τοῦ δήμου, ἐντιμότερον δὲ αὐτοὺς ἡθελεν εἰσθαι νὰ μᾶς καταγγείλωσιν εἰς τὴν ποινικὴν δικαιοσύνην τῆς πατρίδος μας, ηὗτις μόνον τὰ μευτράχα τους διὰ τέτεις βρωμοδυλίες, γνωρίζει, παρὰ νὰ κατατεύγωσι εἰς μέσα, δι᾽ ἀπερ τοὺς οἰκτείρει ὁ δῆμος. Ας εἶναι ὅμως βίβαιοι διὲ δὲν θὰ τὸ ἐπιτύχωσι. Καθόσον ζῶμεν ὑπὸ τὸ κράτος νόμων καὶ ἐπ' αὐτῶν ἐγρηγορῶσι φύλακες. Εἰς αὐτοὺς δὲ θὰ παραμείνῃ μόνον τὸ ρεζίλευμα, διπέρ παθένωσι οἱ θεατρῶν τῶν φασούλιδων, οἵτινες διὰ προκηρύξεως δικασταπίζουσι τὰς παραστάσεις αὐτῶν μὲ μεγάλην ἐπικεφαλίδα

## ΑΠΟΨΕ ΜΕΓΑ ΘΕΑΤΡΟΝ

Ἐν Θουρίᾳ τὴν 7 Νοεμβρίου 1895

Διατελῶ πρόθυμος.

Ο Δήμαρχος Θουρίας  
Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ.

## ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΗΣ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΓΠΟΘΕΣΙΣ

Τὴν ἐρχομένην Τρίτην, 14 τρίγ. μηνός, δικάζεται εἰς τὸ ίντερο Κακογογιοδικεῖον ὁ ἐκ Δαλού τῆς Αθίας δῆμος. Π. Γελασίας, οὐ κατὰ τὸν Ιανουάριον Ε. Ε. μ. ἐπυρισθοληγεῖν ἐπανειπομένων διὰ περιστρόφου (ρεβόλεσρ), ἢς ὡν ἡ μὲν μία αρρεῖα διεπέραστη περὶ τὸν ὄστρον μου, ἐξελθοῦσα ἐκ τοῦ λεσσοῦ διοστοῦ, ἡ δὲ διευτέρη τὸ ἀριστερὸν γόνον, καὶ ὡσεὶ νὰ μὴ θύσουν ταῦτα ὁ κατηγορούμενος; δίκην θηρίου ζωρεὶ τὸν σκανδάλην τοῦ περιστρόφου του, καὶ αὐτὴ κατὰ τύχην μου ἐκτύπω πεπὶ τῶν ριψηνῶν ἐπὶ τῆς σκανδάλης δακτύλων μου, ξέλλων καὶ αἱ ἄλλαι πισσαρες; σαστρες; Ήδη γογούντο, ὡς αἱ δύο, ἀπὸ τὸ σωμα του. "Εμεινα κλινήσος ἐπὶ τοετς μηνας, καὶ μέγρι σήμερον ἐξεκολουθῶ πάσχων ἐπὶ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, σωθεῖ; ὡς ἐκ θάματος τῇ ἀρωγῇ τῶν Ιατρῶν κ. κ. Κωνστ. Μποζώνη καὶ Γ. Περδικίδης.

Ο κατηγορούμενος Γελασίας εἶναι ὁ τρόμος τοῦ χωρίου Δαλού καὶ λίγον ἐπικινδύνος. Έν τούτοις πολλαὶ καταβάλλονται προσπάθειαι, καὶ ιδίᾳ πολιτευομένων, δημος ἀπαλλάξωσι τὸ τοιούτον τίρας πρὸς μέγα σκάνδαλον, εὐελπιστῶ δημαρχού, διη τοιούτοις κ. κ. δικασταταὶ καὶ ἔνορκοι θὰ ἀπονεμῶσι πλήρη δικαιοσύνην, καὶ θὰ διδαχθῇ ἡ διατηγορούμενος, διτε τὴν δικαιοσύνην δὲν ἐπιρεάζουσι: ΚΟΜΜΑΤΑΡΧΑΙ.

Ἐν Καλάμαι τῇ 7 Νοεμβρίου 1895.

Ο παθών καὶ τραυματισθεῖς  
ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΚΟΥΓΕΑΣ

## ΕΛΕΝΗ Γ. Μ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ

Υπὲρ τὰ πεντήκοντα ἔτη γεγονοῦα ἀγεταύθη τῇ προχθὲς Πέμπτη εἰς Κύριον σεβαστὴ τῆς πόλεως μας Δέσποινα, ή 'Ε. λέρη, χήρα Γ. Μ. Καπετανάκη. "Ελκουσα ἡ θαυμόσα τῷ καταγωγὴν ἐκ τῆς ἐνδόξου Λακωνικῆς οἰκογενείας τῷ Καπετανάκη διαμορφωθεῖσα ἕπει τὰς παραδόσεις τῆς πατριωτικῆς καὶ ὑπερηφάνου οἰκογενείας της, ἀπὸ φύσεως δ' ἀγαθὴ καὶ ἐνάρετος, διετρίθη ἐτῷ βίῳ ὡς σύζυγος, ὡς μήτηρ, ὡς Χριστιανή, ἀσκήσασα ἐτῷ περισσείᾳ πᾶσαν καιρωνικήν καὶ θρησκευτικὴν ἀρετὴν.

Ἡ κηδεία τῆς μεταστάσης ἐγένετο ἐτῷ συνωστισμῷ τῆς ἐπιλεκτοτέρας μερίδος τῆς κοινωνίας μας, οὐ μὴν ἀ.λ.λ.α καὶ ὄ.λ.ω.τῷ ἀ.λ.λ.ω. τάξε.·, τιμώτων τῷ συγρενούσατων καὶ τὰς ἀτομικὰς ἀρετὰς αὐτῆς καὶ τῷ μέγα σίκογεταικόρ αὐτῆς ὄρομα.

Ἡ θαυμόσα ἡτο ἀδελφὴ τοῦ ἀγαπητοῦ ἐταῦθα Δικηλίδην κ. Α. Καπετανάκη καὶ τῆς Ἀξιοτίμου Κυρίας Αικατερίνης οὐδέγιον Π. Λογοθέτου, Ιατροῦ, μήτηρ δὲ τοῦ ιασθέντον φίλου ἡμῶν κ. Ἀρτωρίου Καπετανάκη.

Μὲ τῆς καρδίας τῷ φωνῇ διαθέρμως συλληπούμεθα πᾶσι τοῖς συγγενεῖσι, τοῦ δὲ ἀγαπητοῦ ἡμῶν νιοῦ τῆς σφίγγουετ τῷ χεῖρα καὶ θερμά παρὰ τοὺς ιδικοῖς τοῦ χιροψευδέρα τάχριν ἐπὶ τοῦ τενοκαροῦς τάγου τῆς πολυριζήτου καὶ πολετίμου αὐτοῦ μητρός.

## ΦΥΡΔΗΝ—ΜΙΓΔΗΝ

Ἡ «ΑΝΑΤΟΛΗ» Θὰ ἐκδίδεται κατὰ Κυριακὴν εἰς σχῆμα μεγαλείτερον τῆς «Ἀκροπόλεως» καὶ ἐπ τὸ ἀστηράκιον της. Θὰ περιέχῃ δέ, ἐτῷ συντόμῳ περιβήψει:

— Ἐδόμενοις ἐπιθέωρησιν τῆς πολιτείης, κοινωνικῆς, φιλολογικῆς, καλλιτεχνικῆς, ἐπιστημονικῆς κ.τ.λ. κινήσεως τῆς "Ἐσω καὶ Ἕσω" Ἑλλάδος.— Ἐπιστρόπησις τῆς Λικαιοσύνης καὶ τῆς δημοσίου ἀσφαλείας.— Ἀριθμὸς θρησκευτικῶν σχετικά πρὸς τὴν σημερινὴν κατάστασιν τοῦ Κλήρου.— Λ. θ. κ στρατιωτικά καὶ Νευτικά.— Μελέτας ἐπὶ τοῦ ἐμπορίου, τῆς ζιομηχανίας, τῆς γεωργίας καὶ τῆς ναυτιλίας παρ' ἡμῖν καὶ τῇ Ἑλληνικῇ Ἀνατολῇ.— Σύνοψιν τῶν καθ' ἐδόμενά δημοσιεύμενιον. περὶ Ἑλλάδος εἰς τὰ σύλλα τῆς ἀλλοδαπῆς.— Τὴν χρηματιστικὴν κίνησιν τῆς ἐδόμενᾶς ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν χρηματιστικὴν κίνησιν τῆς ἀλλοδαπῆς.— Ἀνταποκρίσεις ἐξ ὅλων τῶν ἡπασθήποτε σπουδών μερῶν τῆς ἐσω καὶ ἔξω Ἑλλάδος.— δελτίον τῆς καταστάσεως τοῦ κράτους ὑπὸ ὑγιεινὴν ἐποψίην.— Ιστοσικά, καὶ λαογραφικάς μελέτας περὶ τῆς προσόδου τῶν πόλεων καὶ κωνικῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ τῶν κρατῶν ἐκεῖ οὐ μεθ' ὅν συνδεόμεθα διὰ πολιτικῶν καὶ ἐθνολογικῶν συμφερούσιν.— Ἐδόμενοις σατυρικὴν ἐπιθέωρησιν τῆς παρ' ἡμῖν πολιτείης καὶ κοινωνικῆς κινήσεως.— Ἀριθμὸς φιλολογικά, ἐπιστημονικά καὶ καλλιτεχνικά παντὸς εἰδους.— Ἐπιφυλλίδας πρωτούπους ἡ κατὰ μετάρρασιν τῶν κορυφαίων ἔνων συγραφέων, κ.τ.λ. κ.τ.λ.

\* \* \*

Ἔ Γλετίστε τον λοιπόν! Σήμερον περὶ ὥραν 4 1] 2, ἐτῇ κάτω Πλατείᾳ θὰ ὁμιλήσῃ περὶ τῇ ἡ άθλιας καὶ ταστάστησε τὰς στρατιώτικας τῆς πατρίδος καὶ τῷ πατέρῳ, αἰτῶν αὐτὴν. Ἔρετε τῷ γλέντι ἔχει νὰ γείνη. Ἀλλὰ γλέρτι, τὸ δόπον διὰ μερικούς κάθε ἀλλοπαρὰ γλέρτι θὰ εἴηται, διότι δὲ ἀκούσουν νὰ τοὺς γέλῃ τὸν ἀραβαλόδημον ποτὸν. Ποτὸς αὐτοί, τοὺς καταλαμβάνετε—οἱ πολιτεύμενοι. Ποτὸς αὐτοῖς, τῷ ἐρροίται—ό. κ. Ποντικός Φοίρας. Γλετίστε τον λοιπόν, ἀλλὰ καὶ γλετίστε τοὺς!

\* \* \*

'Εκεῖ 'ε τὴν καιρούργια πλατεῖα, μπροστά 'ε τοῦ Καλλικούη, καταμεσημέρα, τύσος κύριος πηγαινορχόταρε τριγύρω του, κι αὐτὸς χαμπαράκι! Κολοκαθισμέρος, τὸ φαῦλό του καὶ τὸ σακκοῦλι του 'ε τὸ πλευρό, τὰ πόδια του σηκωμέρα, τὰ χέρια του σταυρωμέρα' ἀπάρον 'ε τὰ γρατά του, τὸ κεφάλι του ἀκονυμισμέρο 'ε τὰ χέρια καὶ γιὰ κοιμήσταρε, γιὰ λιαζόταρε, μὰ χωρὶς νὰ κινηθῇ σταλιὰ ἢ νά δετὴ ἀλλιώς πῶς καταλαβάται τι γίνεται γύρω, ὡς ἔτα τέταρτο καὶ περισσότερο, λίγο εἶναι, ποῦ καθύμονται καὶ τὸ κούταγα! . . . Τὸν ἐλήλεψα, 'ετ' ἀλήθεια.

\* \* \*

Τὸν ἀγαπητόν μας Κουρήρη Στραβόλαιμον πάντοτε ἐγραπίζομεν γεναῖον. Τὸ προχθεσινόν ἐτῷ Ἀρδροβοη συνέβαρ, διετὸς ἐτῷ ταῖς Εἰδήσεσιν ἀγαράραμεν, ἔρχεται νὰ εἰπούση τῷ ιδέαρ μας. Εδήρε, φίλε.

## ΨΥΧΗ ΆΔΕΛΦΗ.

Ψυχὴ ποῦ χρόνια καρτερῶ,  
Ψυχὴ ποῦ χρόνια περιμέρω,  
Ψυχὴ ἀδελφὴ ποῦ λαχταρῶ,  
Γιὰ σέρα λιόντω καὶ πεθαίνω.  
\*\*\*

"Ερημος, μέρος πάρτα τριγυρῶ  
Καὶ ζῶ μὲ τὴν ἐλπίδα καὶ τὸν πόθο  
Να εῦφρω τὴν ψυχὴν ὅποι ποτῶ,  
'Εκείνη ποῦ μὲ τοιώθει καὶ τὴν τοιώθω.  
\*\*\*

Στὸ σκότος τῆς ζωῆς λάμψε 'εὶς φῶς  
Καὶ φώτισέ μου τὴν ζωὴν τὴν μαρύη  
Καὶ κάμε τῆς χαρᾶς ποῦ εἴται κρυφός  
Τὸ δρόμο η ψυχὴ μου ταΐρη.  
\*\*\*

Μὲ τὴν Φιλία ποῦ φωτοβολεῖ  
"Ἄρ. ἔ.θης ἔσσο εὐλογημέρη,  
'Η μὲ τὸν "Ερωτα ποῦ πυρπολεῖ  
Πάλι η ψυχὴ μου σὲ πραμέτει.  
\*\*\*

Ψυχὴ ποῦ χρόνια καρτερῶ,  
Ψυχὴ ποῦ χρόνια πεγκείρω,  
Ψυχὴ ἀδελφὴ ποῦ λαχταρῶ,  
Γιὰ σέρα λιόντω καὶ πεθαίνω.

## ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟΣ

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τῇ 7ῃ τρέχοντος ἐν τῇ ἀγορᾷ Ἀνδρούσης ὁ Ιω. Ἀντωνάκης ἔχων ἀφορμάς κατὰ τοῦ Ν. Τζανῆ ἐπετέθη καὶ ἐτραυμάτισεν αὐτὸν διὰ κάρμας εἰς τὸν ἀριστερὸν ἀντιθραχίλονα, θὲ τῷ κατέφερε δὲ καὶ δεύτερον θανατηφόρον τραῦμα, ἢν μὴ παρατυχόντων καὶ γεννατών παρεμβάσεως ὃ ἐκ Πεταλίδου κ. Κουρῆς Στραβόλαιμος τὸν ἀνεχαλτίζει.

— 'Ἐν φήμῃ ἀλαγονίας Ἀναστασούλα Παπαδέα ἐπὶ ἐλαιοδένδρου εὑρισκομένη συνέλεγε τὸν ἐλαιοκαρπὸν σφαῖρα διπλού Γράση, ἀγνωστὸν πέθεν ἐλθοῦσα, διεπέρασε τὴν καρδίαν της καὶ τὴν κατέρριψεν ἀπονουν.

— 'Ἐν Κολογερόρραχῃ τῆς Ιθωμῆς τῇ 5ῃ Ισταμένος κατόπιν ἔριδος ἔξι οἰκογενειακῶν λόγων ἐφονεύθη ὁ Ἀδάμ Πρεβενέας ὑπὸ τοῦ Γ. Σορλώνη.

— Τῇ 8ῃ ίδιου εὑρίθη φονεομένος ἔξω τοῦ χωρίος Βανάδος ὁ Νικόλαος Ποσλού.

## ΤΑ ΕΓΚΟΣΜΙΑ

Άφικετο ξένος Αγχιάλου και κατέλυσε περά τῷ γαμβρῷ αὐτῇς κ. Ηλέτρη Μασχίδη, τῷ άξιοτίμῳ φιλῷ και διακεκριμένῳ Μηχανικῷ ἐπὶ τῶν ἰδρυσικῶν ή αξιότιμος Κύρια ΙΙ. Οίκος ὅμου, τοῦ αὐτού γιωνού Μεγαλύτερού και Τραπεζίτου, μετὰ τῆς δεσποινίδου Ουγαρτρός της 'Ανάπης, η οἵη ή θυμή διάπλασις, η διανοτική μορφώσις, ή μορφή, ή ἀπεικονίζουσα τὸ κάλλος τῆς ψυχῆς, τὸ δόμομ, τὸ ἀποκένον νόμιγνον ἄξωμα τῆς εὐαγγελικῆς αγάπης ἔκαιρουσα τὴν φρεδώνυμον τῆς οὐρανίου ταύτης ἀγάπης εἰς επίζηλον και σπανιαν περιουσήν. Ἐπὶ τούτῳ δὲ διεθείσμενον τὸ συγγαρητήρια θύμῳ. τῷ φιλάττῳ κ. Μασχίδῃ κατέγραψε τὸν συγγαρητήρια θύμῳ.

Οὐέσχος ἐπιστήμων, οὐ γάλα φρεδώνυμον τῆς έξιλιξιν τῆς ἐπιστήμης και καρπωθεῖς ἀποτελεσματικῶν, διὰ τῆς βρεθείσης αὐτοῦ κρίσεως; τῇ προσοῦσσα αὐτῇ, οὐ κυρίων; Σὲ 'Ελλάδην μεταγγίσσεις τὰς θεωρίας τοῦ Σαρκών, δὲ εἰλεύσης και πολιτικοῦ φίλου, τὸ σεμνωματική Νεσσήρας, έξης ένεκεν τῆς καταγραφῆς, οὐ ιατροῦ κ. Νικοκλαύδιος Καλλικράτης, έντηληταξιάς ἀρρενόντων μετά τῆς έξιτρέτου δεσποινίδου Κατείνας Δημητριάδον, ουγαρτρόν τοῦ ἐν Λαρίσῃ Βεγορτσαΐρηκου και Πολιτευτοῦ. Εἰς τὴν εὔτουγχη ταύτην ένωσιν δύω εὐγενεῖν καρδιῶν πεπτυχόμενα δι. τ. διναταιναντας νά εύτηρη καρδία εἰλίκιν ινίκιν ἁγαπάσσα.

Πεικρόν ήγγιλθη ξένος Αθηναντον ἄγγελμα τῇ ἐνταυθῇ Κυρίᾳ Αριάδην ἀλλ Συμουπούλου, οὐ θυντας τοῦ ἐπ' ἀδειαντή ἀνεψιοῦ αὐτῆς; Πειραιών Σεκορράρχου, ὑποκύψαντος εἰς δολίαν νύτον ἐν τῇ ἀκμῇ τῆς νειτητος; Πεικροτέραν τὴν ἀπώλειαν κατηγόρησεν η ἀξία τοῦ τεθνεώτου, φιλολογούντος τὴν ἐγκριτικήν πολλὰ πρασσόντος θεάματα και ἐπιζημιώνα ἀλλα μείζονα τῆς ἔξιγους ἐπιστηκονικῆς αὐτοῦ μορφώσιος. Λαγους δὲν εὐθέτουμεν παρηγορίας διὰ τὴν ίδιαν ποιοντον ἐνταυθῇ θείαν αὐτού, εἰς τὰ τουφερῶν σιλευσυγγενή σπίτια τῆς δόμιας; νέον ἡνοίγει τρεζμα πει. ή τὸ ἐκ τοῦ τασγικοῦ τείνους τοῦ πολυκλεύστου αὐτής; αδειάρος ἐπουλωθῆ. Ο θεός μάνος δέναται νά πράξῃ τούτο.

## ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟΣ ΙΡΑΔΕΣ

Ἐπρεπε οὐ κύριος ἀστυνόμος νά μη ήνε τόσον αὐθιζότος εἰς τὰς διαταγής αὐτοῦ, οὐδόλιως λαμβάνων ὑπόψιν τοὺς κειμένους νόμους και τὰ δίκαια τῶν πολιτῶν παράτονατος βεβαιώς δὲν ἔδειη εἰς αὐτὸν τὸ δικαίωμα τοῦ νά πράττῃ δι. τι ήθελε επέλθει εἰς αὐτὸν κατὰ νοῦν, διότι αἱ τοιαῦται πράξεις ἀποδεικνύουστι αὐτὸν ἀγνοοῦντα τὰ ἑαυτοῦ καθήκοντα. Διότι τὸ νά κατεδαφίσῃ ἀνευ δεξικαιολογημένης αἰτίας τὴν καλύθην τοῦ ἰδιοκτήτου κ. Β. Δαμιανοῦ ή Κοκορόγιανην ὑφ' ήν ἐστεγάζετο οὐ δυστυχής Τσιρικόπουλος, κειμένην δε εἰς θέσιν Πιοτρμάζ ζητον Καλαμῶν και ἐντὸς τοῦ περιτετριχισμένου περιβόλου του διὰ τῶν ἴδιων αὐτοῦ ὄργανων, τοῦτο ἀποδεικνύει αὐτὸν κατά τι τυραννικὸν και ασπλαχνὸν.

Οὐδεν οὐποιμνήσκομεν ήμενς κ. ἀστυνόμε τὰ ἀρθρα τοῦ νόμου, οὐ βεβαίως θὰ διατελήτε ἐν ἀγνοίᾳ.

Ἴδου κύριε ἀστυνόμε τί τὸ διαταγμα κελεύει, ἀν νου. Κατέστη δι. η οἰκοδομή κατεσκευάσθη αὐθιζότως δι. σινδηπότε λόγον.

Αρ. Φρ. 1.—Αριμόδιος πρὸς κατεδάφισιν οἰκοδομήματος ἀν ἐγερθέντος ἐπὶ ποραβάσει τῆς οἰκοδομικῆς τοῦ ἐγκεχριμένου σχεδίου πόλεως τινος εἰγρομμῆς διὰ τῆς ἐκτελέσεως τοῦ σχεδίου τούτου μηχανικὸς ή ἀρχιτέκτων.

Αρ. Φρ. 2.—Δημαντακαλυπτομένης παραβάσεως τινος οὐ μηχανικὸς θέλει μεταβαίνει ἐπὶ τόπου και συντίτει πρωτόκολλον περὶ αὐτῆς μετὰ διαγράμματος ἐμφαίνοντος ἀκριβῶς τὴν παράβασιν και τὴν ἔκτασίν

της, ἐπὶ δὲ τῇ βάσει τοῦ πρωτοκόλλου τούτου ἀποστειλομένου πάραυτα πρὸς τὸ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν 'Γπουργεῖον, προσκαλεῖ ἐγγράφως τὸν ἰδιοκτήτην τῆς οἰκοδομῆς τῆς ἐπὶ παραβάσει τοῦ σχεδίου ἀνεγερθείσης νὰ κατεδαφίσῃ τὸ εἰς τὴν γραμμήν ἀντιθαίνον μέρος τῆς οἰκοδομῆς του ἐντὸς ἀναλόγου προθεσμία, δριζομένης ἐκ τῆς προσκλήσεως

Αρ. Φρ. 3.—Οἰ διατητήτης δύναται, ἐντὸς δεκαημέρου προθεωρίας ἡπὸ τῆς πρὸς αὐτὸν κοινοποίησεως τῆς ἐν τῷ ἀνωτέρῳ ἀρθρῷ προσκλήσεως νὰ κατέστη τὴν πρᾶξιν τοῦ μηχανικοῦ τὴν χαρακτηρίζουσαν τὸ οἰκοδόμημά του ὡς ἀντιθαίνον εἰς τὴν γραμμήν τοῦ ἐγκεχριμένου σχεδίου, δι. ἀναφορᾶς αὐτοῦ π. δι. τὸ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν 'Γπουργεῖον, τὸ ὅποιον ἀποφρασίζει και δριζεῖται.

Αρ. Φρ. 4.—Μὴ ἀποπερατωμένης τῆς κατεδαφίσεως ἐντο. τῆς ἐπὶ τούτω δριζομένης προθεσμίας, οὐ μηχανικός ζεζοιοὶ διὰ πρωτοκόλλου τὴν μὴ ἐκτέλεσιν τῆς δικαίεως του, και συνεγγονούμενος μετὰ τῆς ἀρμοδιοῖς δι. ουομικῆς ἀρχῆς ἐπιλαμβάνεται τῆς κατεδαφίσεως, μ. ταχειριζόμενος πρὸς τοῦτο ἡμερομισθίους ἐργάτας, τούς διποίους θελει ἐπιτηρεῖ, ὅπως κατεδαφίζομένου μόνον τοῦ μέρους τῆς οἰκοδομῆς τοῦ ἐπὶ τῆς δόδου ἡ πλατείας οὐδισταμένου, μὴ βλαπτηται τὸ διελόιτον οἰκοδόμημα ούτε τὸ ἐκ τῆς κατεδαφίσεως ὄλικον.

Ἐνεκεν τῆς ἀγνοίας τοῦ ἀνωτέρω διατάγματος κύριος ἀστυνόμε, διλίγοντος ἐλειψεις νὰ γίνηται πρόξενος αἰματηρῶν σκηνῶν. Δέν εἶναι ἐντροπή τὸ νὰ μὴ ηξεύρῃ τις τι. τὸ νὰ μὴ θέλῃ νὰ μάθῃ.

## Ι. ΔΑΜΙΑΝΟΣ, Μηχανικός.

### ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

Ο Γεώργιος Ζορμπάς, κάτοικος Μεσσήνης, διὰ τῆς ἀπὸ 15 Ιανουαρίου 1895 πρὸς τὸ Δικαστήριον τῷτε ἐν Καλάμαις Πρωτοδικῶν ἀραφορᾶς τινος ηγέτατο τὰ τῷ ἐπιτραπῆ και ἐγείρει τὴν προσκόντα περὶ διατείχεως ἀγαργῆ τον κετὰ τῆς συνέργου τον 'Αρρης, θυγατρὸς Α. Σαραντοτούλευ, κατοίκου ὀσπατίως, διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀντηθεμένοις λόγον. Τὸ δὲ δικαστήριον τῷτε ἐν Καλάμαις Πρωτοδικῶν διὰ τῆς ἐπ' ἀριθ. 879 Ε. Ε. ἀποφάσεως τοῦ διέγκει τὴν ἀραφορᾶν τινητηρας και διέτυχε τὴν δημοσίευσιν και ταιριούλησιν αὐτῆς εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ ἀριθμού 677 τῆς Δικογορίας ὀριζόμενα μέρη.

Συνεπῶς δὲ πρὸς τὴν ἀραφορᾶν τινητηρας παραγγέλλει τὴν κατὰ τύμον ὑπὸ τοῦ ἀρμοδιοῦ δικαστικοῦ κ. λητῆρος τοιχούλησιν τῆς παρούσης εἰς τὸ Σεμβολαιογραφέον τοῦ ἐν Μεσσήνη Σεμβολαιογράφου Παμίσου Γ. Γεωργιάδην και εἰς τὰ ἀκροατήρια τοῦ Ειρηνοδικείου Παμίσου και τοῦ Πρωτοδικείου Καλάμων, ἀμφ' δὲ τὴν δημοσίευσιν ταῖτης διὰ τῆς ἐν Καλάμαις ἐκδιδομένης ἐφημερίδος η «Καλαματιανή».

Καλάμαι τῇ 8 Νοεμβρίου 1895.

Ο πληρεξένος τοῦ Γ. Ζορμπά  
ΠΑΝΑΓ. ΣΠΑΝΙΔΗΣ  
Δικηγόρος.